

Flamenco e pizzica alla Casa delle Culture

Adriatico Mediterraneo, anteprima del programma che si terrà all'ex Mattatoio

FESTIVAL

Per la kermesse internazionale tanti eventi da Paesi di tutto il mondo

— ANCONA —

IL FESTIVAL internazionale Adriatico Mediterraneo di Ancona, giunto quest'anno alla sua settima edizione, approda alla Casa delle Culture. Nell'ex mattatoio di Vallemiano ci sarà una settimana di concerti, letture e incontri dedicati alle culture e ai popoli mediterranei. Si inizierà sabato 24 (ore 22) con il 'Med Party: Mediterranean Dj & Vj set' a cura dell'Associazione Ora, l'Organizzazione Ragazzi per Ancona, che riempirà la 'Casa' di musica e immagini ispirate alle tradizioni del Mediterraneo. Domenica 25 agosto (ore 18.30), in collaborazione con Nie Wiem, sarà organizzato un viaggio nel mondo multiforme e fluido dell'acqua, tra musica e poesia, mito e reportage, video e letture, per presentare il romanzo d'esplosione "H2O" della rivista Argo. Con i redattori di Argo, scrittori e artisti ed accompagnamento musicale di Samuel Manzoni. A seguire serata mediterranea dedicata al-

la Pizzica e alle danze popolari tradizionali internazionali, a cura dell'Associazione Alla salute. Mercoledì 28 sarà la volta del concerto dal vivo di Eolo Taffi: 'Eolo Bass Solo Set' è il live recital del noto ed eclettico contrabbassista, un appuntamento improvvisativo con basso, strumenti autocostruiti, elettronica e una Bobina di Tesla, una macchina elettrica in grado di generare scariche elettriche lunghe oltre un metro, che il musicista adopera come effetto visivo e sonoro.

Spazio alla letteratura multiculturale giovedì 29 con la presentazione del nuovo libro del blogger e giornalista Mohamed Malih «Il divano non è un luogo comune». Il tema è l'integrazione degli immigrati: direttamente dal suo blog «Stracomunitari» una selezione di post dall'ironia e dall'acutezza taglienti descrivono le contraddizioni di un'Italia che si mostra ostile e incoerente di fronte ai fenomeni migratori e di un mondo migrante che con difficoltà riesce a reagire. Dalle 21.30, la serata sarà dedicata alla poesia e musica nel Novecento: Kevin Carboni (voce recitante), Margherita Burattini (arpa) e

Clementina Verrocchio (interventi di danza) si esibiranno in una lettura di poesie con esecuzioni di brani dalla Belle Epoque all'epoca della contestazione, e interventi di danza.

L'INCONTRO di venerdì 30 porrà al centro di una tavola rotonda, con collegamenti via skype da vari paesi del Mediterraneo, il punto di vista dei giovani per instaurare un confronto e comprendere la loro condizione e gli strumenti di partecipazione e rivendicazione messi in campo per uscire dalla crisi economica e politica.

Tutto questo è Revol-youth-ion: giovani, crisi e partecipazione nel Mediterraneo (a cura di Action Aid). Ci sarà anche "Noche de luna", concerto di flamenco del chitarrista Giovanni Breciaroli. Una serata che unirà sonorità tipicamente italiane e contaminazioni spagnole dando vita al «Flamenco Italiano» il nuovo stile nato dalla contaminazione tra il flamenco e la melodia italiana. Tutti gli eventi sono a cura di Casa delle Culture e a ingresso gratuito.





CON LA CHITARRA
Brecciaroli e qui di fianco
Eolo Taffi

